



# MICHALZIK



## | TENOR PRÄSENZ UND CHARAKTERSTIMME

Ich biete ein großes Repertoire aus Lied, Musical, Oratorien, Operette und Oper und schöpfe aus langjähriger Bühnenerfahrung. Meine Stimme setze ich vielfältig und ausdrucksstark ein. Offen und neugierig für viele Arten von Musik, erlerne ich schnell neue Stücke. Ich bringe sie mit sicherem Gespür und präziser Stimme auf die Bühne.

## | FAMILIENCHOR VIELE STIMMEN, EIN WOHLKLANG

Eltern und Kinder, Großeltern und Enkel wirken zusammen im Chor. Mit Gesang und Bewegung kommen wir den Geheimnissen der Musik auf die Spur und bringen gemeinsame Werke auf die Bühne. Ich fördere jeden Teilnehmer, sich gesanglich und musikalisch weiterzuentwickeln.

## | UNTERRICHT DEN EIGENEN SOUND ENTDECKEN

In den Fächern Klavier und Gesang bilde ich aus – mit Gespür für die Fähigkeiten und Bedürfnisse von Kindern, Erwachsenen, Einsteigern und Fortgeschrittenen. Als diplomierter Musikpädagoge setze ich Einfühlungsvermögen und Kreativität ein, um bei meinen Schülern Gespür für Musik und die eigene Lernfähigkeit zu wecken.

## | MUSIKALISCHE LEITUNG BÜHNENREIFE MUSIK

Ich verantworte Musiktheater-Produktionen des tessitura Musiktheaters und der Operetten Compagnie Hamburg. Mit den professionellen Sängern und qualifizierten Laien der freien Chöre und Ensembles studiere ich den musikalischen Part der aufwendigen Produktionen ein.



## | ANDREAS MICHALZIK

TENOR UND DIPLOM-MUSIKPÄDAGOGE

In Hamburg geboren, machte Andreas Michalzik sein Diplom an der Hamburger Musikhochschule, er studierte Gesang bei Marc Bruce und in der Opernklasse bei Prof. Siegfried Lorenz. Seither ist er freiberuflich tätig als Lied- und Konzertsänger.

Bei vielen Engagements stand er bereits als Tenor auf der Bühne: an der Kieler Oper in „The bear“ von William Walton, an der Hamburger Musikhochschule als Rodolfo in „La Bohème“ oder im CCH als Herzog in der Strauß Operette „Die Nacht in Venedig“. 2008 dirigierte und inszenierte Andreas Michalzik zum 100-jährigen Jubiläum des Hamburger Konservatoriums die Oper „Noahs Flut“ von Benjamin Britten.

Als Musikpädagoge fördert er mit Leidenschaft Talente, unterrichtet Klavier und Gesang, engagiert sich als Ensemblelehrer und leitet Familien- und Kinderchöre. Seit 2009 ist er musikalischer Leiter von tessitura Musiktheater und der Operetten Compagnie Hamburg.

## | KONTAKT

BEKSBERG 56, 22880 WEDEL  
TELEFON 04103 8032169  
MOBIL 0175 4175372  
INFO@ANDREAS-MICHALZIK.DE  
WWW.ANDREAS-MICHALZIK.DE